



Afs.: VV-Roskilde, Stenlandsvej 16, 4000 Roskilde

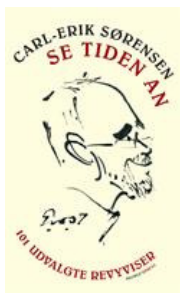
Til kalenderen:

- 25.09.11 kl. 14. - 16.30 **Visseftermiddag** besøg af Thyge Thygesen i Bibliotekssalen
22.10.11 kl. 11.? **Seniorfestival** Roskilde Hallerne
27.10.11 kl. 17. - 20:00 **Spil Dansk Dagen** i Bibliotekssalen
26.11.11 kl. 14. - 16.30 **Visseftermiddag** VVR-solist Per Nielsen i Bibliotekssalen
12.02.11 kl. 14. - 16:30 **Visseftermiddag**, "Set med blækspruttens øjne" i Bibliotekssalen

Nye visebøger

Carl-Erik Sørensen (f. 1954) er en af de - hvis ikke den - flittigste leverandør af tekster til de danske revyer. Han har selv udvalgt de 101 revyviser i *Se tiden an*, der strækker sig fra begyndelsen i Studenterrevyen i 1973 med en vise om charterrejser (hvor folkloren var lidt forloren) til dette års Cirkusrevy. Hver vise introduceres af forfatteren selv, og læst samlet giver de et satirisk og særdeles begavet billede af, hvad der har optaget danskerne gennem de seneste 38 år - det er moderne danmarkshistorie med vid og bid.

Den vil komme til at koste 299 kroner hos boghandleren, 249 kroner på nettet. Uden at have set eller læst den, tør jeg alligevel godt anbefale den! *Ingrid*



Glemte briller!!!!!!

Ved sæsonafslutningen d. 15. maj har et af medlemmerne glemt sine briller. De ligger i et Bordeaux-farvet brilleetui. Vi har dem med ved arrangementet den 25.9.

Vise-Vers-Nyt er medlemsblad for Visens Venner i Roskilde.

Formand: Jytte Bendixen, Stenlandsvej 16 Vindinge, Roskilde. tlf. 2296 9296
Kasserer og repr. for Vennekredsen: Tyge Schmidt-Jensen, Løvparken 8C, Roskilde tlf. 4636 1024
Booking: Ingrid Madsen, Rørmosen 45 st., Roskilde. tlf. 4675 7501
Redaktionsudvalg: Ingrid Madsen tlf. 4675 7501 og Per Nielsen tlf. 2121 5035
Næste nr. udkommer oktober 2011. Bidrag til bladet skal være redaktionsudvalget i hænde senest 1. oktober 2011. **E-mail:** vvr@visensvennerros.dk
Hjemmeside: www.visensvennerros.dk



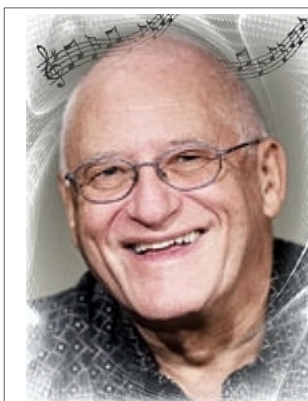
Vise-Vers-Nyt

23. årgang nr. 4 sept. 2011

Kære visevenner

Det er med stor glæde at Visens Venner kan invitere til et "musisk foredrag" med den alsidige og musiske Thyge Thygesen, som i en humoristisk form med masser af musik, fællessang og anekdoter vil tage publikum med på en rejse i musik og showbizz.

Thyge Thygesen er bl.a. komponist, pianist, sanger, har været kapelmester på adskillige teatre og revykapelmester på mere end 35 revyer over hele landet.



En rejse i musik og showbizz

gæstesolist

Thyge Thygesen

Roskilde Bibliotek

søndag den 25.09.11

kl. 14 - 16.30

Dørene åbnes 13.30

Dagens viseværter er **Jytte Bendixen** og **Per Nielsen**.

Udover Thyge Thygesen vil vore egne solister, **Hanne, Otto, Vibeke og Ruth**, underholde med en række viser.

Kaffen skal I selv medbringe, og hertil serverer vi en kage.

Der kan som sædvanligt købes lidt drikke i Tyges bar.

Tilmelding senest mandag den 19. sept. til Jytte på tlf. 2296 9296

Ring gerne mellem kl. 16 og 18, eller tilmeld dig på telefonsvareren.

Tilmeld jer om muligt samlet, hvis I vil sidde ved samme bord.

Entré: 30 kr. for medlemmer og 60 kr. for gæster.

Husk at melde afbud senest 23. sept., hvis du alligevel ikke kan komme, så folk på venteliste kan få din plads!!!

Nyt fra bestyrelsen:

Bestyrelsen byder alle velkommen til en ny visesæson, som starter festligt med et ”musisk foredrag” af den alsidige og musiske kapelmester, komponist, pianist og sanger Thyge Thygesen. Så glæd jer til den 25.9.

Venteliste:

Der er desværre kun plads til 110 personer i Bibliotekssalen. Vi er derfor nødt til at bede om forhånds tilmelding til vores arrangementer, og vi beklager meget, at det hver gang medfører, at nogen af jer kommer på venteliste. Det er derfor uheldigt, når medlemmer udebliver uden at melde afbud. I fremtiden kan vi blive nødt til at bede om betaling ved manglende fremmøde.



Fra aspirant til aktiv

Når man ønsker at være aktiv sanger i Visens Venner i Roskilde begynder de fleste som aspirant. Vibeke Damlund startede som aspirant i august 2010 og viste hurtigt sine evner på de skrå brædder. Derfor har bestyrelsen besluttet at byde Vibeke velkommen i aktivgruppen.

Kontingent: Der er vedlagt girokort til dette nummer af VV-Nyt. Sidste frist for betaling af kontingent er den. **25.9.11.** Alternativt kan det betales ved arrangementet.

VVRs Bestyrelse

Opfordring

Trykning og distribution af Vise-Vers-Nyt er efterhånden blevet en betydelig udgift. Derfor vil vi forhøre os, om du ville være villig til i fremtiden i stedet at modtage ”Vise-Vers-Nyt” via e-mail. Du får bladet i en læsevenlig version (.pdf). Send mig en e-mail, hvis du er interesseret. Jeg vil straks returnere en version af dette nummer.

Per Nielsen: aogp@kabelmail.dk

Nye medlemmer i VVR!

Johannes Nielsen, Merete Matz Johnsen

og nye aspiranter:

Flemming List, Birgit Müller og Birthe Thuesen



Vi byder jer alle velkommen i Visens Venner i Roskilde

Nye CD-er

Vores dygtige visesanger Dorte Birch fra Visens Venner i Kalundborg har i foråret udgivet en dejlig vise-CD med 14 af Livas og Edith Piafs kendte viser. Hun bliver akkompagneret af Mogens Bækgaard på harmonika samt bas og klaver. CD'en kan købes direkte af Dorte Birch på mail dortebirch@ka-net.dk (anmeldt af Leif Kirkvåg 08.04.2011)

Karen Moses første Cd består af traditionelle danske sange, folkeviser samt egne nyskrevne viser.

Hun er uddannet på det Fynske Musikkonservatorium i 2004 og har vundet flere Danish Music Award's, bl.a. sammen med folkbandet Phønix.

Det er en smuk og spændende CD med gode musikere og en dejlig sanger. Den kan varmt anbefales ikke mindst som inspiration for visesangere i Dagens Danmark. Hun er en af de unge folkemusikere og sangere, der lover godt for bevarelsen og fornyelsen af den danske vise og sang. (anmeldt af Leif Kirkvåg)

Torben Wahlstrøm, visesanger og troubadour har udgivet en CD med egne tekster og musik. Viserne er smukke og handler om kærlighed, liv og død på en meget personlig måde. Flot gennearbejdet og tydeligt præget af det folkemusikalske billede og tonesprog. (anmeldt af Leif Kirkvåg)

Hvad sker der på visefronten?

Lørdag d. 24. september kl. 14: Benny – Livet er ikke det værste man har – en humoristisk og glædespredende kabaret med Allan Høyer og Erik Axel Wessberg, entré 90 kr. Revymuseet, tlf. 38 10 20 45

Lørdag d. 5. november kl. 14: Lars Kanit – 25 år med vers og viser, en lille revy over begivenheder fra de senere år, stort og småt fra Danmark og omegn, entré 90 kr.. Revymuseet, tlf. 38 10 20 45.

Visens Venner Danmark

Husk også, at er du medlem Visens Venner i Roskilde kommer du ind til medlemspris til de arrangementer, som de andre Visens Venner foreninger i Danmark afholder.

Hvad sker i øvrigt på musikfronten

Skulle I have fået lyst til at høre en koncert med ”Sing og Goldschmidt” (omtalt inde i bladet), er der en mulighed torsdag d. 22. september kl. 20 – 21.15 i Skelgårdskirken, Sindingvej 9, Kastrup.

Alle er velkommen, og der er fri entré.

Feriemusik - musik i ferien.

Første del af ferien bragte mig til Skotland med gamle og nye bekendtskaber, masser at se i de smukke landskaber, og under nogle af køreturen var der musik at lytte til.

Min vært var rigtig glad for den traditionelle folkemusik, noget jeg bestemt ikke var ked af.

Gennem mange, mange år - ja, 16 år i træk kom jeg til Tønder til den årlige folkemusikfestival som ER meget blandet, men bestemt har en meget stor del af den irske og skotske folkemusik repræsenteret, så det var så fint at have den gamle gruppe "The Corries" på CD-afspilleren og så skråle med-nynne med på sangene. Og en CD var god at tage med hjem - og så kunne jeg jo igen sætte nogle af CD'erne på med MacCalmans, Iain MacIntosh og Hamish Imlach, første gruppe har holdt deres sidste turné efter mere end 30 års spillet sammen, og de to sidste, der dels optrådte alene, dels med hinanden og andre musikere, er desværre for længst døde, men deres musik har vi da heldigvis fortsat.

Og så vil jeg sige: jeg har rigtig fået øjnene op for Robert Burns digtning: Så poetisk, så underfundigt, så skarpt og ironisk nogle gange, så kærlighedsfuldt.

Men det skotske ER selvfølgelig ikke altid lige til at forstå. – Slet ikke at lytte på, men at læse det, er heller ikke altid lige nemt – og så er det jo også skrevet for et par hundrede år siden!

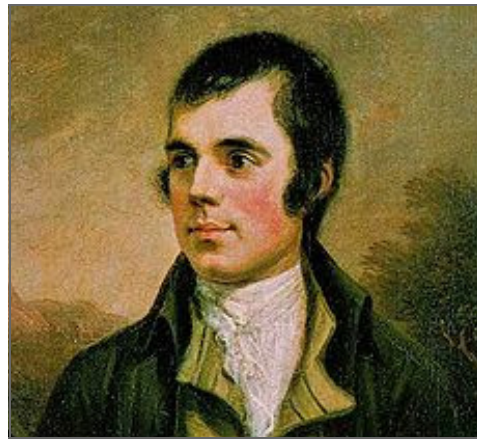
Jeg kender ikke andet på dansk end ...

Skuld gammel venskab rejn forgo – Jo jo, Jeppe Aakjær har lavet dansk tekst, men det er skam Robert Burns der har lavet teksten – og vist også melodien. I hvert fald komponerede han også en hel del.

Robert Burns blev kun 36 år, men nåede rigtigt meget, både med at digte, med at komponere, lave fortællinger - og med at elske kvinder og producere børn!

Der er et rigtig dejligt museum i hans fødeby Alloway, hvor man selvfølgelig også har lejlighed til at skråle med på hans sange.

Robert Burns er for mig en god blanding af Benny Andersen og Johan Herman Wessel, R.B. er meget poetisk, meget lyrisk, samfundskritisk, ironisk sarkastisk, jo han er et nærmere bekendtskab værd.



Britta Pedersen

Vidste I det?

I den lille by Enkirch ved floden Mosel i Tyskland ligger der en ”Wanderweg der Lieder”, altså visernes vandringsvej.

Under en vandretur mødte vi præsentationen af den ved et stort vægmaleri i byen. Og det er ganske vist!

I denne lille idylliske Moselby har man i 2009 udlagt en 5 km vandringsvej som visernes vej. Den går fra byens midte og op i højlandet. På forskellige steder undervejs er der i

alt opstillet 12 tavler med noter og visetekster. Meningen er selvfølgelig så, at man standser op, læser og synger!

Det er både kendte vandringsange, folkeviser m.m. og selvfølgelig også viser om den poetiske Mosel. Men man nøjedes ikke med at sætte tavler op, man udbedrede også stierne og plantede frugttræer langs vejkanterne.

Der er oven i købet også blevet anlagt en krydderihave i en lille pavillon.



Så hallo! Er det ikke noget, vi skal finde ud af rundt omkring i Danmark – hvad med her i Roskilde evt. i samarbejde med andre, f.eks. Dansk Vandrelaug??

I Sverige i Storebro har man jo et ”Visans Skepp” med de dejligste viser, man sang og elskede i 1900 tallet skrevet på/hugget ind i 40 rejste sten. Men lad os få Visernes vej. Hermed er idéen i hvert fald givet videre. Og jeg vil gerne være med i det!

Ingrid

Min bedste musikke oplevelse i sommerens løb

Vi har bedt vores aktive visesangere om at fortælle lidt om deres bedste musikke oplevelse i sommerens løb.

Her har I svarene (nogle i lidt forkortet form):

Vores bedste musikke oplevelser i denne sommer, hvor vi har været rundt i landet og oplevet mange af sommerens revyer, var Nykøbing F. revyen. Alle medvirkende var helt i top, men jeg vil især fremhæve Vicki Berlin, som vel egentlig er stand up'er, men nu er gået til revyen. Hendes sans for humor og detaljer på scenen var i alle numrene helt unik. *Amy Leen Jensen*

Vi har været på research og hørt syngepigerne på Bakken.

Vi var nogle syngepiger, der tog på studietur til Bakkens Hvile i sommerferien. Det var meget fornøjeligt og særdeles professionelt, hvad vi oplevede. Vi lærte en masse (udover det frække) som vi håber vil forbedre vores optræden i fremtiden. Vi kendte de fleste af sangene og kunne derfor endnu mere værdsætte betydningen af fremførelsen.

Tove, JytteL, Hanne og Per



At høre Christoffer Brodersen i cirkusteltet på Bakken synge meget dejligt om sin elskede hund, så dejligt, at man sad og snøftede bevæget! *Benny Jensen*

Traviata i Hedeland, flot musik, gode sangere, moderne instruktion, en herlig forestilling trods regn i 1. akt!

Jytte Einfeldt Larsen og Else Skov

Afskedskoncert i DR Koncerthuset med chefdirigent Thomas Dausgaard, som har stået i spidsen for DR-symfoniorkestret. Koncerten bestod af værker af Per Nørgård, Sibelius og Richardt Strauss. Nikolaj Znaider var solist i Sibelius' violinkoncert i D-dur. Det var en stor klassisk oplevelse, og jeg blev især grebet af Richardt Strauss, og så var det en oplevelse i sig selv at se hele orkesteret arbejde sammen. En dejlig oplevelse.

Ruth Fokdal



Musical'en "The Lion King, som jeg så i London – en fantastisk oplevelse både for store og små. Musikken er af Elton John. Et festfyrværkeri af farver – dans og god musik, skønne sangere og dansere og med en scenografi - kostumer – masker helt ud over det sædvanlige. Åbningsscenen var helt fantastisk, vi fik gåsehud og tårer i øjnene. Stor – stor oplevelse.

Ruth Fokdal



Et visearrangement i den sydfinske skærgård nær Ekenäs, hvor folk kommer sammen over mad og drikke og lytter til et 3-4 timers viseprogram. Salen i forsamlingshuset i Skärhalla – en smuk og stor gul træbygning - var fyldt til bristepunktet, da mine visevenner fra Helsingfors og jeg optrådte med vores viser. Visesamvær i den lyse sommernat er en dejlig måde at være sammen på, og det er med til at styrke de nordiske kontakter, når der fremføres viser på flere af de nordiske sprog. *Søren Riis*

Min bedste musikke oplevelse i sommerens løb var et musik møde mellem kristendom, jødedom og islam, en sommerkoncert i Sct. Jørgensbjerg kirke, hvor Henrik Goldschmidt, Andres Sing Vesterdahl og Bilal Irshed spillede og sang klezmer samt arabisk musik, egne kompositioner samt nordiske sange. Det var en koncert af tårnhøj professionel kvalitet spillet med en sprudlende livsglæde og engagement, udstrålende at de vil noget med deres musik og samarbejde. De finder ligheder frem for forskelle, komponerer, kombinerer og komplimenterer hinanden. Jeg vil stærkt anbefale at gå ind på deres hjemmeside, f.eks. under Henrik Goldschmidt, hvor man både kan læse mere om dem og deres koncertprogrammer, samt hvordan de arbejder med musik samarbejde mellem kristne, jødiske og arabiske børn og unge. *Ingrid Madsen*

Når jeg læser alle beskrivelserne, er det tydeligt, at selv om vi holder af viser og synger viser, så er musikkens og sangens store verden langt større og giver mange dejlige glæder og udfordringer. Møder man dygtighed, udstråling og engagement fanges man ind og man bliver glad eller måske dybt bevæget, og man mærker musikken med alle sanser, og føler et fællesskab. Andre gang bliver man udfordret, man får inspiration og lærer nyt. Og man nyder samværet omkring musik og sang. Og det er da slet ikke så galt endda!